



DGEste – Direção-Geral dos Estabelecimentos Escolares
Direção de Serviços Região Centro
Agrupamento de Escolas Figueira Mar

Código 161366 – Contribuinte nº 600 074 978



Planificação anual (por período e por unidade)

Disciplina: Inglês	Ano: 11.º ano	Ano letivo: 2021/2022
Manual Adotado: <i>Xplore 11 – Porto Editora</i>		

1.º Período: 38 aulas	2º Período: 38 aulas	3º Período: 21 aulas
------------------------------	-----------------------------	-----------------------------

Aprendizagens Essenciais	Unidades	Uso da Língua
Competência Intercultural Reconhecer realidades interculturais distintas Desenvolver a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com outros; relacionar a sua cultura de origem com outras culturas com que contacta. Áreas Temáticas/Situacionais 1. O Ambiente 2. A sociedade de consumo	1º Período Unidade 1: Environment Earth Times Your Footprint Climate Change Population trends Alternative Lifestyles	<i>Double comparative</i> <i>Present Perfect & Past Perfect</i> Relative Clauses: <i>Defining & non-defining</i> Word -formation: <i>Suffixes & Negative Prefixes</i>
	Unidade 2: Consumer society Consumer culture Brands passion	Linking words (Contrast / Concession / Purpose / Sequence) Irregular Comparatives & Superlatives
	2º Período Advertising techniques Ethical Marketing	<i>Present Perfect, Past Simple</i> <i>Present Simple, Past Continuous</i> Passive Voice & Idiomatic Passive Voice
	Unidade 3: Work Career choice Dream jobs	<i>Dependent prepositions</i> If-clauses type 1,2,3 - ing form & Infinitive

3. O mundo do trabalho 4. Multiculturalismo	Ethical Marketing	Phrasal Verbs
		Direct & Indirect Speech
	Career choice	Modal Verbs: <i>should, can, ought to, must, have to</i>
	Dream jobs	Future: <i>will/going to</i>
	3º Período	Funcionais:
	Teen Entrepreneurs	•Describing experiences
		•Expressing preferences
	Work trends	•Agreeing/ disagreeing
	Unidade 4: Multiculturalism	•Discussing advantages and disadvantages
	Global Culture	•Giving and justifying opinions
	Diversity matters	
	Race and Equality	
	Inclusion	

Competência Comunicativa

Compreensão oral

Compreender um discurso fluido e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.

Compreensão escrita

Ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível; identificar o tipo de texto; decodificar palavras-chave/ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; interpretar informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).

Interação oral

Interagir, pedindo clarificação, reformulação e /ou repetição e usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível; interagir com eficácia progressiva, participando em discussões, no âmbito das áreas temáticas.

Interação escrita

Responder a um questionário, *email*, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.

Produção oral

Expressar-se de forma clara sobre as temáticas apresentadas; produzir, de forma simples e breve mas articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista.

Produção escrita

Planificar e elaborar uma atividade escrita de acordo com o tipo e função do texto e o seu destinatário, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; reformular o trabalho escrito no sentido de o adequar às tarefas propostas.

Reconhecer realidades interculturais distintas

Desenvolver a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros; relacionar a sua cultura de origem com outras culturas com que contacta, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais, demonstrando capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas.

Competência estratégica

Comunicar eficazmente em contexto

Adaptar o discurso ao registo de interlocutor, utilizando vocabulário e expressões idiomáticas correntes, assim como estruturas frásicas diversas.

Colaborar em pares e em pequenos grupos

Participar em atividades de par e grupo, revelando inteligência emocional em situações conhecidas e novas; interagir com o outro, pedindo clarificação e/ou repetição, aceitando feedback construtivo para atingir o objetivo proposto.

Utilizar a literacia para comunicar e aceder ao saber em contexto

Comunicar online a uma escala global, nacional e internacional; demonstrar progressivamente autonomia na pesquisa, compreensão e partilha dos resultados obtidos, utilizando fontes e suportes tecnológicos; contribuir para projetos de grupos interdisciplinares.

Pensar criticamente

Relacionar vários tipos de informação, sintetizando-a de modo lógico e coerente, com apresentação de pontos de vista e opiniões, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.

Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto

Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoal, recorrendo ao pensamento crítico e criativo.

Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem

Avaliar os seus progressos como ouvinte/leitor, integrando a avaliação realizada de modo a melhorar o seu desempenho; demonstrar uma atitude proactiva perante o processo de aprendizagem, mobilizando e desenvolvendo estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das tarefas e aos objetivos de aprendizagem; reformular o seu desempenho oral e escrito de acordo com a avaliação obtida; realizar atividades de auto e heteroavaliação.

Estratégias / Atividades

Observação / Descrição de imagens; Visionamento de filmes e *trailers*; Atividades de carácter lúdico; Jogos; Exercícios de compreensão do oral; Audição / Repetição de palavras; Audição / Repetição de frases; Audição / Repetição de pequenos textos / diálogos / canções; Exercícios gramaticais; Exercícios de compreensão textual; Exercícios de correção de erros; Exercícios de preenchimento de espaços; Completamento de palavras / frases; Exercícios de escolha múltipla; Pergunta / Resposta; Ordenação de um diálogo; Diálogo em pares; *Role-play*

Recursos

Manual / Manual Digital; *Workbook*; Fichas de vocabulário; Fichas de gramática; Fichas para Educação Inclusiva (gramática / vocabulário); Testes interativos; PowerPoint (vocabulário / gramática); Jogos: *Memory game*, *Spelling bee*, *Revision game*; Vídeos animados dos textos; Vídeos tutoriais de gramática; Vídeos tutoriais de escrita; Vídeos culturais; Canções / Karaokes; Audio files (Speech recognition); *Film trailers*; QuizEV; Quadro; Computador;

Avaliação

Avaliação diagnóstica; Observação direta (participação / interesse / pontualidade / assiduidade / utilização da língua inglesa); Trabalho de casa; Empenho dentro e fora da sala de aula; Avaliação formativa; Avaliação sumativa; Testes de compreensão do oral; Testes de compreensão escrita; Avaliação da produção oral; Avaliação da interação oral; Avaliação da leitura; Desenvolvimento e apresentação de pequenos projetos; Auto e heteroavaliação