



DGEstE – Direção-Geral dos Estabelecimentos Escolares
Direção de Serviços Região Centro
Agrupamento de Escolas Figueira Mar
Código 161366 – Contribuinte nº 600 074 978



Planificação – Inglês 3º ano

Ano letivo: 2021/2022

“Let’s Rock!3”

CALENDÁRIO ESCOLAR

1º PERÍODO: 12/17 de setembro até 17 de dezembro

2º PERÍODO: 3 de janeiro a 5 de abril

3º PERÍODO: 19 de abril a 30 de junho

1º PERÍODO	Nº aulas/ 2x/semana	2º PERÍODO	Nº aulas/ 2x/semana	3º PERÍODO	Nº aulas/ 2x/semana	TOTAL Aulas – ano letivo
	27		26		22	75
Unit 0	7	Unit 2.1	6	Unit 3.2	4	
Unit 1.1	6	Unit 2.2	6	Unit 4.1	6	
Unit 1.2.	7	Unit 3.1.	6	Unit 4.2	6	
Assessment	5	Assessment	5	Assessment	4	
Project work	2	Project work	3	Project work	2	

Áreas Temáticas

1º PERÍODO		2º PERÍODO		3º PERÍODO	
Unit 0	- saudações e apresentações - identificação pessoal - numerais cardinais até 10	Unit 2.1	- identificação pessoal - família - numerais cardinais até 50 - dias da semana	Unit 3.2	- estações do ano - meios de transporte - tempo atmosférico
Unit 1.1	- saudações e apresentações elementares - identificação pessoal - dias da semana - escola e rotinas - tempo atmosférico - cores e formas	Unit 2.2	- identificação pessoal - numerais cardinais até 50 - dias da semana - meses do ano - tempo atmosférico - cores - animais de estimação	Unit 4.1	- estações do ano - jogos - tempo atmosférico - cores - vestuário
Unit 1.2	- países e nacionalidades - numerais cardinais até 10 - dias da semana e meses do ano - tempo atmosférico	Unit 3.1	- escola e rotinas - jogos	Unit 4.2	- identificação pessoal - países e nacionalidades - jogos - meios de transporte

CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS --- 1º PERÍODO

Unit 0 - Let's learn !		7 aulas
Áreas temáticas	Competência comunicativa	
- Saudações e apresentações elementares - Identificação pessoal - Numerais cardinais até 10 Usar lexical chunks ou frases que contenham: • Adjectives • Determiners (my) • Personal Pronouns • The verb to be • Question words: <i>how, what, where</i>	Compreensão oral - Compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada; - Identificar sons e entoações diferentes na língua inglesa por comparação com a língua materna; - Identificar ritmos em rimas, lengalengas e canções em gravações áudio e audiovisuais; - Reconhecer o alfabeto em Inglês; - Acompanhar a sequência de histórias conhecidas, muito simples e curtas, com apoio visual/audiovisual. Compreensão escrita - Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens - Compreender pequenas frases com vocabulário conhecido - Desenvolver a literacia conhecendo o alfabeto em Inglês - Fazer exercícios de leitura (silenciosa/em voz alta) de palavras acompanhadas de imagens para assimilar combinações de sons e de letras mais frequentes Interação oral - Fazer perguntas, dar respostas sobre aspetos pessoais - Interagir com o professor, utilizando expressões/ frases muito simples, tais como formas de cumprimentar, despedir-se, agradecer, responder sobre identificação pessoal e preferências pessoais. Interação escrita - Preencher um formulário (em formato papel- página 17) muito simples com informação pessoal - Preencher um formulário (online ou em formato papel - página 17) muito simples com informação pessoal – encontrar <i>penpals</i> para fazer intercâmbio de escrita. - Responder a um <i>email</i>, <i>chat</i> ou mensagem de forma muito simples.	
Competência Intercultural	Competência estratégica	
Reconhecer realidades interculturais distintas - Reconhecer elementos da sua própria cultura, tais como diferentes aspetos de si próprio (pg 16);	Comunicar eficazmente em contexto - Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula, e de reformular a linguagem; - Usar a linguagem corporal para transmitir mensagens ao outro; - Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral, muito simples, como forma de promover a confiança; expressar de forma muito simples o que não compreende; - Apresentar uma atividade <i>Show & Tell</i> à turma ou outros elementos da comunidade educativa (pg 17). Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos - Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, demonstrar atitudes de	

	inteligência emocional, utilizando expressões como <i>please</i> e <i>thank you</i>; solicitar colaboração; planejar, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo. Pensar criticamente Seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões; refletir criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade (pg7)
--	--

Descritores do Perfil do Aluno	<u>Ações estratégicas</u> de ensino orientadas para o Perfil do Aluno
Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	Promover estratégias de incipiente de conhecimento da língua e outros saberes relativos aos conteúdos das AE que impliquem: - algum rigor, articulação e uso de conhecimentos - leitura de <i>chunks of language conhecidas</i>; - algumas tarefas de memorização, associadas à compreensão e uso da língua. Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos na: - criação de situações nas quais um determinado conhecimento possa ser aplicado; - produção de um objeto, por exemplo, um desenho ou um pequeno texto face a um incentivo (pg 13). Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo: - no reconhecimento de conceitos e factos, numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, a um nível muito incipiente (pg6, 7). - na análise de textos com diferentes pontos de vista para encontrar semelhanças e diferenças (pg 14). Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno: - Tarefas de planificação e revisão (pg. 18, 19) - Organização de sumários - Completamento de esquemas (pg 18) - Promoção do estudo da língua com o apoio do professor - Identificação de dificuldades e formas de as ultrapassar. Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno: - de colaboração com os outros (pg13) - de apoio aos seus pares na realização de tarefas Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto - Cantar, reproduzir rimas, lengalengas e participar em atividades dramáticas; - Ler e reproduzir histórias; - Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares - Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais com o apoio do professor - Participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos

	- Reconhecer o significado de palavras muito simples, agrupadas por áreas temáticas e acompanhadas de imagens
Suporte e formas de Avaliação	
Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno: - Consciencialização de responsabilidades adequadas ao que lhe for pedido - Organização e realização progressivamente autónoma de tarefas - Cumprimento de compromissos (trabalho na aula) - <i>Feedback</i> relativo ao cumprimento de tarefas e funções	- Apresentação de trabalhos simples com auto e heteroavaliação - Realização de atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários e grelhas de progresso e aprendizagem - Tabelas de registo diário do professor - Fichas de avaliação

Unit 1.1 - Let's colour the world!		6 aulas
Áreas temáticas	Competência comunicativa Sumários	
- saudações e apresentações elementares - identificação pessoal - dias da semana - escola e rotinas - tempo atmosférico - cores e formas Usar <i>lexical chunks</i> ou frases que contenham: • Adjectives • Determiners (<i>my, your</i>) • Personal Pronouns (<i>I, you</i>) • Prepositions of place (<i>on, in, under</i>) • The verb to be • Question words: <i>how, what, where</i>	Compreensão oral - Compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada - Identificar sons e entoações diferentes na língua inglesa por comparação com a língua materna - Identificar ritmos em rimas, lengalengas e canções em gravações áudio e audiovisuais - Reconhecer o alfabeto em Inglês (pg. 27) - Acompanhar a sequência de histórias conhecidas, muito simples e curtas, com apoio visual/audiovisual Compreensão escrita - Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens - Compreender pequenas frases com vocabulário conhecido - Desenvolver a literacia conhecendo o alfabeto em Inglês - Fazer exercícios de leitura (silenciosa/em voz alta) de palavras acompanhadas de imagens para assimilar combinações de sons e de letras mais frequentes Interação oral - Fazer perguntas, dar respostas sobre aspetos pessoais - Interagir com o professor, utilizando expressões/ frases muito simples, tais como formas de cumprimentar, despedir-se, agradecer, responder sobre identificação pessoal e preferências pessoais. Interação escrita - Preencher um formulário (formato papel – pg 31) muito simples com informação pessoal	
Competência Intercultural	Competência estratégica	
	Comunicar eficazmente em contexto	

Sugestão de tópicos a serem trabalhados: - Identificar climas distintos - Identificar algumas festividades	- Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula, e de reformular a linguagem; - Usar a linguagem corporal para transmitir mensagens ao outro; - Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral, muito simples, como forma de promover a confiança; expressar de forma muito simples o que não compreende; - Apresentar uma atividade <i>Show & Tell</i> à turma ou outros elementos da comunidade educativa (pg 31). Trabalhar e colaborar com os outros Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como <i>please</i> e <i>thank you</i>; solicitar colaboração; planejar, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo. Pensar criticamente Seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões; refletir criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem
Descritores do Perfil do Aluno	Ações estratégicas de ensino orientadas para o Perfil do Aluno
Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Sistematizador /Organizador (A, B, C, I, J) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	Promover estratégias de incipiente de conhecimento da língua e outros saberes relativos aos conteúdos das AE que impliquem: - algum rigor, articulação e uso de conhecimentos - leitura de <i>chunks of language conhecidas</i>; - algumas tarefas de memorização, associadas à compreensão e uso da língua. Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos na: - criação de situações nas quais um determinado conhecimento possa ser aplicado; - produção de um objeto, por exemplo, um desenho ou um pequeno texto face a um incentivo (pg 27). Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo: - no reconhecimento de conceitos e factos, numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, a um nível muito incipiente (pg 30). - na análise de textos com diferentes pontos de vista para encontrar semelhanças e diferenças (pg 28). Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno: - Tarefas de planificação e revisão (pg. 32, 33) - Organização de sumários - Completamento de esquemas (pg 32) - Promoção do estudo da língua com o apoio do professor - Identificação de dificuldades e formas de as ultrapassar. Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno: - de colaboração com os outros (pg 27, 30) - de apoio aos seus pares na realização de tarefas (pg 27, 30) Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto - Cantar, reproduzir rimas, lengalengas e participar em atividades dramáticas;

	- Ler e reproduzir histórias; - Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares - Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais com o apoio do professor - Participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos - Reconhecer o significado de palavras muito simples, agrupadas por áreas temáticas e acompanhadas de imagens
Suporte e formas de Avaliação	
Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno: - Consciencialização de responsabilidades adequadas ao que lhe for pedido - Organização e realização progressivamente autónoma de tarefas - Cumprimento de compromissos (trabalho na aula) - <i>Feedback</i> relativo ao cumprimento de tarefas e funções	- Apresentação de trabalhos simples com auto e heteroavaliação - Realização de atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários e grelhas de progresso e aprendizagem - Tabelas de registo diário do professor - Fichas de avaliação

Unit 1.2 - Let's party		7 aulas
Áreas temáticas	Competência comunicativa	
- saudações - identificação pessoal - países e nacionalidades - numerais cardinais até 10 - dias da semana - meses do ano - tempo atmosférico - cores Usar lexical chunks ou frases que contenham: • Adjectives • Determiners (<i>my, your</i>) • Personal Pronouns (<i>I, you, he, she</i>) • Prepositions of time: <i>on, in</i> • The verb to be • Question words: <i>how old, what, when</i>	Compreensão oral - Compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada; - Identificar sons e entoações diferentes na língua inglesa por comparação com a língua materna; - Identificar ritmos em rimas, lengalengas e canções em gravações áudio e audiovisuais; - Reconhecer o alfabeto em Inglês; - Acompanhar a sequência de histórias conhecidas, muito simples e curtas, com apoio visual/audiovisual. Compreensão escrita - Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens - Compreender pequenas frases com vocabulário conhecido - Fazer exercícios de leitura (silenciosa/em voz alta) de palavras acompanhadas de imagens para assimilar combinações de sons e de letras mais frequentes - Desenvolver a numeracia em língua Inglesa, realizando atividades interdisciplinares com Matemática (pg44) Interação oral - Fazer perguntas, dar respostas sobre aspetos pessoais (pg39) - Interagir com o professor, utilizando expressões/ frases muito simples, tais como formas de cumprimentar, despedir-se, agradecer, responder sobre identificação pessoal e preferências pessoais. Interação escrita - Preencher um formulário (em formato papel) muito simples com informação pessoal (pg 45)	

Competência Intercultural	Competência estratégica
Sugestão de tópicos a serem trabalhados: - Identificar climas distintos - Identificar algumas festividades	Comunicar eficazmente em contexto - Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula, e de reformular a linguagem; - Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral, muito simples, como forma de promover a confiança; expressar de forma muito simples o que não compreende; - Apresentar uma atividade <i>Show & Tell</i> à turma ou outros elementos da comunidade educativa (pg 45). Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito; solicitar colaboração; planejar, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo. Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto Contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno, utilizando aplicações informáticas. Pensar criticamente Seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões; refletir criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade
Descritores do Perfil do Aluno	Ações estratégicas de ensino orientadas para o Perfil do Aluno
Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Sistematizador /Organizador (A, B, C, I, J) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro	Promover estratégias de incipiente de conhecimento da língua e outros saberes relativos aos conteúdos das AE que impliquem: - algum rigor, articulação e uso de conhecimentos - leitura de <i>chunks of language conhecidas</i>; - algumas tarefas de memorização, associadas à compreensão e uso da língua. Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos na: - criação de situações nas quais um determinado conhecimento possa ser aplicado; - produção de um objeto, por exemplo, um desenho ou um pequeno texto face a um incentivo (pg 41). Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo: - no reconhecimento de conceitos e factos, numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, a um nível muito incipiente (pg 44). - na análise de textos com diferentes pontos de vista para encontrar semelhanças e diferenças (pg 38). Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno: - Tarefas de planificação e revisão (pg. 46, 47) - Organização de sumários - Completamento de esquemas (pg 46) - Promoção do estudo da língua com o apoio do professor - Identificação de dificuldades e formas de as ultrapassar. Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno: - de colaboração com os outros (pg 39, 40,)

(B, E, F, G)	- de apoio aos seus pares na realização de tarefas Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto - Cantar, reproduzir rimas, lengalengas e participar em atividades dramáticas - Ler e reproduzir histórias - Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares - Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais com o apoio do professor - Participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos - Reconhecer o significado de palavras muito simples, agrupadas por áreas temáticas e acompanhadas de imagens
Suporte e formas de Avaliação	
Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno: - Consciencialização de responsabilidades adequadas ao que lhe for pedido - Organização e realização progressivamente autónoma de tarefas - Cumprimento de compromissos (trabalho na aula) - <i>Feedback</i> relativo ao cumprimento de tarefas e funções	- Apresentação de trabalhos simples com auto e heteroavaliação - Realização de atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários e grelhas de progresso e aprendizagem - Tabelas de registo diário do professor - Fichas de avaliação

Assessment - avaliação – ao longo do período	5 aulas
---	----------------

Project work - Trabalho de Projeto (temas a combinar com os alunos)	2 aulas
--	----------------

CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS --- 2º PERÍODO

Unit 2.1 - Let's meet a family !		6 aulas
Áreas temáticas	Competência comunicativa	
- identificação pessoal - família - numerais cardinais até 50 - dias da semana - meses do ano e Usar lexical chunks ou frases que contenham: • Nouns • Adjectives • Determiners • Personal Pronouns • The verb to be • The verb to have (got) • Question words: how, what, where	Compreensão oral - Compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada; - Identificar sons e entoações diferentes na língua inglesa por comparação com a língua materna; - Identificar ritmos em rimas, lengalengas e canções em gravações áudio e audiovisuais; - Reconhecer o alfabeto em Inglês; - Acompanhar a sequência de histórias conhecidas, muito simples e curtas, com apoio visual/audiovisual. Compreensão escrita - Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens - Compreender pequenas frases com vocabulário conhecido - Desenvolver a literacia conhecendo o alfabeto em Inglês - Fazer exercícios de leitura (silenciosa/em voz alta) de palavras acompanhadas de imagens para assimilar combinações de sons e de letras mais frequentes - Desenvolver a numeracia em língua Inglesa, realizando atividades interdisciplinares com Matemática Interação oral - Fazer perguntas, dar respostas sobre aspetos pessoais - Interagir com o professor, utilizando expressões/ frases muito simples, tais como formas de cumprimentar, despedir-se, agradecer, responder sobre identificação pessoal e preferências pessoais. Interação escrita - Preencher um formulário (em formato papel) muito simples com informação pessoal (pg. 59) - Responder a um <i>email</i>, <i>chat</i> ou mensagem de forma muito simples.	
Competência Intercultural	Competência estratégica	
Sugestão de tópicos a serem trabalhados: - Identificar climas distintos	Comunicar eficazmente em contexto - Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula, e de reformular a linguagem; - Usar a linguagem corporal para transmitir mensagens ao outro; - Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral, muito simples, como forma de promover a confiança; expressar de forma muito simples o que não compreende; - Apresentar uma atividade <i>Show & Tell</i> à turma ou outros elementos da comunidade educativa (pg 59) Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros; solicitar colaboração; planejar, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo. Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto	

	Contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno, utilizando aplicações informáticas. Pensar criticamente Seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões; refletir criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem
--	---

Descritores do Perfil do Aluno	<u>Ações estratégicas</u> de ensino orientadas para o Perfil do Aluno
Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	Promover estratégias de incipiente de conhecimento da língua e outros saberes relativos aos conteúdos das AE que impliquem: - algum rigor, articulação e uso de conhecimentos - leitura de <i>chunks of language conhecidas</i>; - algumas tarefas de memorização, associadas à compreensão e uso da língua. Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos na: - criação de situações nas quais um determinado conhecimento possa ser aplicado; - produção de um objeto, por exemplo, um desenho ou um pequeno texto face a um incentivo (pg 13). Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo: - no reconhecimento de conceitos e factos, numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, a um nível muito incipiente (pg6, 7). - na análise de textos com diferentes pontos de vista para encontrar semelhanças e diferenças (pg 14). Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno: - Tarefas de planificação e revisão (pg. 60, 61) - Organização de sumários - Completamento de esquemas (pg 60) - Promoção do estudo da língua com o apoio do professor - Identificação de dificuldades e formas de as ultrapassar. Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno: - de colaboração com os outros (pg 53, 54) - de apoio aos seus pares na realização de tarefas Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto - Cantar, reproduzir rimas, lengalengas e participar em atividades dramáticas; - Ler e reproduzir histórias

	- Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares - Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais com o apoio do professor - Participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos - Reconhecer o significado de palavras muito simples, agrupadas por áreas temáticas e acompanhadas de imagens
Suporte e formas de Avaliação	
Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno: - Consciencialização de responsabilidades adequadas ao que lhe for pedido - Organização e realização progressivamente autónoma de tarefas - Cumprimento de compromissos (trabalho na aula) - <i>Feedback</i> relativo ao cumprimento de tarefas e funções	- Apresentação de trabalhos simples com auto e heteroavaliação - Realização de atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários e grelhas de progresso e aprendizagem - Tabelas de registo diário do professor - Fichas de avaliação

Unit 2.2 - Let's adopt a pet!		6 aulas
Áreas temáticas	Competência comunicativa	
- identificação pessoal - numerais cardinais até 50 - dias da semana - meses do ano - tempo atmosférico - cores - animais de estimação Usar lexical chunks ou frases que contenham: • Nouns (plural) • Determiners • Personal Pronouns • Prepositions of place: <i>in, on, under, near</i> • The verb to be	Compreensão oral - Compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada; - Identificar sons e entoações diferentes na língua inglesa por comparação com a língua materna; - Identificar ritmos em rimas, lengalengas e canções em gravações áudio e audiovisuais; - Acompanhar a sequência de histórias conhecidas, muito simples e curtas, com apoio visual/audiovisual. Compreensão escrita - Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens - Compreender pequenas frases com vocabulário conhecido - Desenvolver a literacia conhecendo o alfabeto em Inglês - Fazer exercícios de leitura (silenciosa/em voz alta) de palavras acompanhadas de imagens para assimilar combinações de sons e de letras mais frequentes Interação oral - Fazer perguntas, dar respostas sobre aspetos pessoais - Interagir com o professor, utilizando expressões/ frases muito simples, tais como formas de cumprimentar, despedir-se, agradecer, responder sobre identificação pessoal e preferências pessoais. Interação escrita	

• The verb to have (<i>got</i>). • Question words: <i>how, what, where</i>	- Preencher um formulário (online ou em formato papel) muito simples com informação pessoal - Responder a um <i>email, chat</i> ou mensagem de forma muito simples.
Competência Intercultural	Competência estratégica
Sugestão de tópicos a serem trabalhados: - Localizar alguns países no mapa - Identificar algumas festividades	Comunicar eficazmente em contexto - Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula, e de reformular a linguagem; - Usar a linguagem corporal para transmitir mensagens ao outro; - Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral, muito simples, como forma de promover a confiança; expressar de forma muito simples o que não compreende; - Apresentar uma atividade <i>Show & Tell</i> à turma ou outros elementos da comunidade educativa (pg 73). Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como <i>please</i> e <i>thank you</i>; solicitar colaboração; planejar, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo. Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto Comunicar de forma simples com outros a uma escala local, nacional e internacional, recorrendo a aplicações tecnológicas para produção e comunicação <i>online</i>; contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno, utilizando aplicações informáticas. Pensar criticamente Seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões; refletir criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem
Descritores do Perfil do Aluno	<u>Ações estratégicas</u> de ensino orientadas para o Perfil do Aluno
Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)	Promover estratégias de incipiente de conhecimento da língua e outros saberes relativos aos conteúdos das AE que impliquem: - algum rigor, articulação e uso de conhecimentos - leitura de <i>chunks of language conhecidas</i>; - algumas tarefas de memorização, associadas à compreensão e uso da língua. Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos na: - criação de situações nas quais um determinado conhecimento possa ser aplicado; - produção de um objeto, por exemplo, um desenho ou um pequeno texto face a um incentivo (pg 69). Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo: - no reconhecimento de conceitos e factos, numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, a um nível muito incipiente (pg 72). - na análise de textos com diferentes pontos de vista para encontrar semelhanças e diferenças (pg 66).

Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno: - Tarefas de planificação e revisão (pg. 74, 75) - Organização de sumários - Completamento de esquemas (pg 74) - Promoção do estudo da língua com o apoio do professor - Identificação de dificuldades e formas de as ultrapassar. Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno: - de colaboração com os outros (pg 68) - de apoio aos seus pares na realização de tarefas Promover estratégias que induzam: - Disponibilidade para o autoaperfeiçoamento. Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto - Cantar, reproduzir rimas, lengalengas e participar em atividades dramáticas; - Ler e reproduzir histórias - Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares - Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais com o apoio do professor - Participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos - Reconhecer o significado de palavras muito simples, agrupadas por áreas temáticas e acompanhadas de imagens
Suporte e formas de Avaliação	
Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno: - Consciencialização de responsabilidades adequadas ao que lhe for pedido - Organização e realização progressivamente autónoma de tarefas - Cumprimento de compromissos (trabalho na aula) - <i>Feedback</i> relativo ao cumprimento de tarefas e funções	- Apresentação de trabalhos simples com auto e heteroavaliação - Realização de atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários e grelhas de progresso e aprendizagem - Tabelas de registo diário do professor - Fichas de avaliação

Unit 3.1 - Let's play outside!

6 aulas

Áreas temáticas	Competência comunicativa
- escola e rotinas - jogos Usar lexical chunks ou frases que contenham: • Nouns • Adjectives • Determiners • Personal Pronouns • The verb to be • The Present Simple (I like) • The Present Continuous • Question words: <i>what, where</i>	Compreensão oral - Compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada - Identificar sons e entoações diferentes na língua inglesa por comparação com a língua materna - Identificar ritmos em rimas, lengalengas e canções em gravações áudio e audiovisuais - Acompanhar a sequência de histórias conhecidas, muito simples e curtas, com apoio visual/audiovisual Compreensão escrita - Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens - Compreender pequenas frases com vocabulário conhecido - Desenvolver a literacia conhecendo o alfabeto em Inglês - Fazer exercícios de leitura (silenciosa/em voz alta) de palavras acompanhadas de imagens para assimilar combinações de sons e de letras mais frequentes Interação oral - Fazer perguntas, dar respostas sobre aspetos pessoais - Interagir com o professor, utilizando expressões/ frases muito simples, tais como formas de cumprimentar, despedir-se, agradecer, responder sobre identificação pessoal e preferências pessoais. Interação escrita - Preencher um formulário (online ou em formato papel) muito simples com informação pessoal - Responder a um <i>email</i>, <i>chat</i> ou mensagem de forma muito simples.
Competência Intercultural	Competência estratégica
Reconhecer realidades interculturais distintas - Reconhecer elementos da sua própria cultura, tais como diferentes aspetos de si próprio	Comunicar eficazmente em contexto - Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula, e de reformular a linguagem; - Usar a linguagem corporal para transmitir mensagens ao outro; - Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral, muito simples, como forma de promover a confiança; expressar de forma muito simples o que não compreende; - Apresentar uma atividade <i>Show & Tell</i> à turma ou outros elementos da comunidade educativa (pg 87). Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como <i>please</i> e <i>thank you</i>; solicitar colaboração; planejar, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo. Pensar criticamente Seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões; refletir criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade

	Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem	
Descritores do Perfil do Aluno		<u>Ações estratégicas</u> de ensino orientadas para o Perfil do Aluno
Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J)		Promover estratégias de incipiente de conhecimento da língua e outros saberes relativos aos conteúdos das AE que impliquem: - algum rigor, articulação e uso de conhecimentos - leitura de <i>chunks of language conhecidas</i>; - algumas tarefas de memorização, associadas à compreensão e uso da língua. Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos na: - criação de situações nas quais um determinado conhecimento possa ser aplicado (p. 86); - Produção de um objeto, por exemplo, um desenho ou um pequeno texto face a um incentivo (pg 69). Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo: - no reconhecimento de conceitos e factos, numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, a um nível muito incipiente (pg 86). - na análise de textos com diferentes pontos de vista para encontrar semelhanças e diferenças (pg 82, 87). Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno: - Tarefas de planificação e revisão (pg. 88, 89) - Organização de sumários - Completamento de esquemas (pg 87) - Promoção do estudo da língua com o apoio do professor - Identificação de dificuldades e formas de as ultrapassar. Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno: - de colaboração com os outros (pg 82, 83) - de apoio aos seus pares na realização de tarefas Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto - Cantar, reproduzir rimas, lengalengas e participar em atividades dramáticas; - Ler e reproduzir histórias - Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares - Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais com o apoio do professor - Participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos - Reconhecer o significado de palavras muito simples, agrupadas por áreas temáticas e acompanhadas de imagens
Criativo (A, C, D, J)		
Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)		
Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)		
Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)		
Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)		
Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)		
Suporte e formas de Avaliação		

Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno: - Consciencialização de responsabilidades adequadas ao que lhe for pedido - Organização e realização progressivamente autónoma de tarefas - Cumprimento de compromissos (trabalho na aula) - <i>Feedback</i> relativo ao cumprimento de tarefas e funções	- Apresentação de trabalhos simples com auto e heteroavaliação - Realização de atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários e grelhas de progresso e aprendizagem - Tabelas de registo diário do professor - Fichas de avaliação
--	---

Assessment - avaliação – ao longo do período

5 aulas

Project work - Trabalho de Projeto (temas a combinar com os alunos)

3 aulas

CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS --- 3º PERÍODO

Unit 3.2 - Let's go on a school trip!		4 aulas
Áreas temáticas	Competência comunicativa	
- estações do ano - meios de transporte - tempo atmosférico Usar lexical chunks ou frases que contenham: • Nouns • Adjectives • Determiners • Personal Pronouns • The verb to be • The verb to have (<i>got</i>) • The imperative • The Present Simple / <i>like, I love</i> • The Present Continuous • Question words: <i>what</i>	Compreensão oral - Compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada; - Identificar sons e entoações diferentes na língua inglesa por comparação com a língua materna; - Identificar ritmos em rimas, lengalengas e canções em gravações áudio e audiovisuais; - Acompanhar a sequência de histórias conhecidas, muito simples e curtas, com apoio visual/audiovisual. Compreensão escrita - Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens - Compreender pequenas frases com vocabulário conhecido - Desenvolver a literacia conhecendo o alfabeto em Inglês - Fazer exercícios de leitura (silenciosa/em voz alta) de palavras acompanhadas de imagens para assimilar combinações de sons e de letras mais frequentes Interação oral - Fazer perguntas, dar respostas sobre aspetos pessoais - Interagir com o professor, utilizando expressões/ frases muito simples, tais como formas de cumprimentar, despedir-se, agradecer, responder sobre identificação pessoal e preferências pessoais. Interação escrita - Preencher um formulário (online ou em formato papel) muito simples com informação pessoal - Responder a um <i>email</i>, <i>chat</i> ou mensagem de forma muito simples.	
Competência Intercultural	Competência estratégica	
Reconhecer realidades interculturais distintas - Reconhecer elementos da sua própria cultura, tais como diferentes aspetos de si próprio; Sugestão de tópicos a serem trabalhados: - Localizar alguns países no mapa - Identificar climas distintos	Comunicar eficazmente em contexto - Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula, e de reformular a linguagem; - Usar a linguagem corporal para transmitir mensagens ao outro; - Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral, muito simples, como forma de promover a confiança; expressar de forma muito simples o que não compreende; - Apresentar uma atividade <i>Show & Tell</i> à turma ou outros elementos da comunidade educativa (pg 101). Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como <i>please</i> e <i>thank you</i>; solicitar colaboração; planejar, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo. Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto	

-Identificar algumas festividades	Comunicar de forma simples com outros a uma escala local, nacional e internacional, recorrendo a aplicações tecnológicas para produção e comunicação <i>online</i>; contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno, utilizando aplicações informáticas. Pensar criticamente Seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões; refletir criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem
Descritores do Perfil do Aluno	<u>Ações estratégicas</u> de ensino orientadas para o Perfil do Aluno
Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	Promover estratégias de incipiente de conhecimento da língua e outros saberes relativos aos conteúdos das AE que impliquem: - algum rigor, articulação e uso de conhecimentos - leitura de <i>chunks of language conhecidas</i>; - algumas tarefas de memorização, associadas à compreensão e uso da língua. Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos na: - criação de situações nas quais um determinado conhecimento possa ser aplicado; - produção de um objeto, por exemplo, um desenho ou um pequeno texto face a um incentivo (pg 97). Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo: - no reconhecimento de conceitos e factos, numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, a um nível muito incipiente (pg 96, 100). - na análise de textos com diferentes pontos de vista para encontrar semelhanças e diferenças (pg 94). Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno: - Tarefas de planificação e revisão (pg. 102, 103) - Organização de sumários - Completamento de esquemas (pg 102) - Promoção do estudo da língua com o apoio do professor - Identificação de dificuldades e formas de as ultrapassar. Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno: - de colaboração com os outros (pg 92, 96, 97, 100) - de apoio aos seus pares na realização de tarefas Promover estratégias que induzam: - disponibilidade para o autoaperfeiçoamento. Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto

	- Cantar, reproduzir rimas, lengalengas e participar em atividades dramáticas; - Ler e reproduzir histórias - Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares - Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais com o apoio do professor - Participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos - Reconhecer o significado de palavras muito simples, agrupadas por áreas temáticas e acompanhadas de imagens
Suporte e formas de Avaliação	
Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno: - Consciencialização de responsabilidades adequadas ao que lhe for pedido - Organização e realização progressivamente autónoma de tarefas - Cumprimento de compromissos (trabalho na aula) - <i>Feedback</i> relativo ao cumprimento de tarefas e funções	- Apresentação de trabalhos simples com auto e heteroavaliação - Realização de atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários e grelhas de progresso e aprendizagem - Tabelas de registo diário do professor - Fichas de avaliação

Unit 4.1 - Let's enjoy summer!

6 aulas

Áreas temáticas	Competência comunicativa
- estações do ano - rotinas - jogos - tempo atmosférico - cores - vestuário Usar lexical chunks ou frases que contenham: • Nouns • Determiners • Personal Pronouns • Prepositions of time: <i>in, on, at</i> • The verb to be • The Imperative	Compreensão oral - Compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada; - Identificar sons e entoações diferentes na língua inglesa por comparação com a língua materna; - Identificar ritmos em rimas, lengalengas e canções em gravações áudio e audiovisuais; - Acompanhar a sequência de histórias conhecidas, muito simples e curtas, com apoio visual/audiovisual. Compreensão escrita - Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens - Compreender pequenas frases com vocabulário conhecido - Desenvolver a literacia conhecendo o alfabeto em Inglês - Fazer exercícios de leitura (silenciosa/em voz alta) de palavras acompanhadas de imagens para assimilar combinações de sons e de letras mais frequentes Interação oral - Fazer perguntas, dar respostas sobre aspetos pessoais - Interagir com o professor, utilizando expressões/ frases muito simples, tais como formas de cumprimentar, despedir-se, agradecer, responder sobre identificação pessoal e preferências pessoais. Interação escrita

• The Present Simple <i>I like, I love</i> • The Present Continuous • Question words: <i>what</i>	- Preencher um formulário (online ou em formato papel) muito simples com informação pessoal - Responder a um <i>email, chat</i> ou mensagem de forma muito simples.	
Competência Intercultural	Competência estratégica	
Reconhecer realidades interculturais distintas Sugestão de tópicos a serem trabalhados: -Localizar alguns países no mapa e identificar as bandeiras nacionais -Identificar climas distintos -Identificar algumas festividades	Comunicar eficazmente em contexto - Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula, e de reformular a linguagem; - Usar a linguagem corporal para transmitir mensagens ao outro; - Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral, muito simples, como forma de promover a confiança; expressar de forma muito simples o que não compreende; - Apresentar uma atividade <i>Show & Tell</i> à turma ou outros elementos da comunidade educativa (pg 115). Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como <i>please</i> e <i>thank you</i> ; solicitar colaboração; planejar, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo. Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto Comunicar de forma simples com outros a uma escala local, nacional e internacional, recorrendo a aplicações tecnológicas para produção e comunicação <i>online</i> ; contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno, utilizando aplicações informáticas. Pensar criticamente Seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões; refletir criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem	
Descritores do Perfil do Aluno	Ações estratégicas de ensino orientadas para o Perfil do Aluno	
Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador	Promover estratégias de incipiente de conhecimento da língua e outros saberes relativos aos conteúdos das AE que impliquem: - algum rigor, articulação e uso de conhecimentos - leitura de <i>chunks of language conhecidas</i> ; - algumas tarefas de memorização, associadas à compreensão e uso da língua. Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos na: - criação de situações nas quais um determinado conhecimento possa ser aplicado; - produção de um objeto, por exemplo, um desenho ou um pequeno texto face a um incentivo (pg 111).	

(C, D, F, H, I) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo: - no reconhecimento de conceitos e factos, numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, a um nível muito incipiente (pg 114). - na análise de textos com diferentes pontos de vista para encontrar semelhanças e diferenças (pg 109). Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno: - Tarefas de planificação e revisão (pg. 115, 116, 117) - Organização de sumários - Completamento de esquemas (pg 116) - Promoção do estudo da língua com o apoio do professor - Identificação de dificuldades e formas de as ultrapassar. Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno: - de colaboração com os outros (pg 110, 111) - de apoio aos seus pares na realização de tarefas Promover estratégias que induzam: - disponibilidade para o autoaperfeiçoamento. Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto - Cantar, reproduzir rimas, lengalengas e participar em atividades dramáticas; - Ler e reproduzir histórias - Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares - Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais com o apoio do professor - Participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos - Reconhecer o significado de palavras muito simples, agrupadas por áreas temáticas e acompanhadas de imagens
Suporte e formas de Avaliação	
Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno: - Consciencialização de responsabilidades adequadas ao que lhe for pedido - Organização e realização progressivamente autónoma de tarefas - Cumprimento de compromissos (trabalho na aula) - <i>Feedback</i> relativo ao cumprimento de tarefas e funções	- Apresentação de trabalhos simples com auto e heteroavaliação - Realização de atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários e grelhas de progresso e aprendizagem - Tabelas de registo diário do professor - Fichas de avaliação

Unit 4.2 - Let's have fun!

6 aulas

Áreas temáticas	Competência comunicativa
- identificação pessoal - países e nacionalidades - jogos - meios de transporte Usar <i>lexical chunks</i> ou frases que contenham: • Nouns • Adjectives • Determiners • Personal Pronouns • The verb to be • The verb to have (<i>got</i>) • The Imperative • The Present Simple <i>I like, I love</i> • The Present Continuous • Question words: <i>what, where</i>	Compreensão oral - Compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada - Identificar sons e entoações diferentes na língua inglesa por comparação com a língua materna - Identificar ritmos em rimas, lengalengas e canções em gravações áudio e audiovisuais - Acompanhar a sequência de histórias conhecidas, muito simples e curtas, com apoio visual/audiovisual Compreensão escrita - Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens - Compreender pequenas frases com vocabulário conhecido - Fazer exercícios de leitura (silenciosa/em voz alta) de palavras acompanhadas de imagens para assimilar combinações de sons e de letras mais frequentes Interação oral - Fazer perguntas, dar respostas sobre aspetos pessoais - Interagir com o professor, utilizando expressões/ frases muito simples, tais como formas de cumprimentar, despedir-se, agradecer, responder sobre identificação pessoal e preferências pessoais. Interação escrita - Preencher um formulário (online ou em formato papel) muito simples com informação pessoal - Responder a um <i>email, chat</i> ou mensagem de forma muito simples (p.131)
Competência Intercultural	Competência estratégica
Reconhecer realidades interculturais distintas Sugestão de tópicos a serem trabalhados: -Localizar alguns países no mapa e identificar as bandeiras nacionais -Identificar climas distintos -Identificar algumas festividades	Comunicar eficazmente em contexto - Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula, e de reformular a linguagem; - Usar a linguagem corporal para transmitir mensagens ao outro; - Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral, muito simples, como forma de promover a confiança; expressar de forma muito simples o que não compreende; - Apresentar uma atividade <i>Show & Tell</i> à turma ou outros elementos da comunidade educativa (pg 129). Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como <i>please</i> e <i>thank you</i>; solicitar colaboração; planejar, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo. Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto - Comunicar de forma simples com outros a uma escala local, nacional e internacional, recorrendo a aplicações tecnológicas para produção e comunicação <i>online</i>;

	- Contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno, utilizando aplicações informáticas. Pensar criticamente Seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões; refletir criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade
Descritores do Perfil do Aluno	<u>Ações estratégicas de ensino orientadas para o Perfil do Aluno</u>
Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	Promover estratégias de incipiente de conhecimento da língua e outros saberes relativos aos conteúdos das AE que impliquem: - algum rigor, articulação e uso de conhecimentos - leitura de <i>chunks of language conhecidas</i> - algumas tarefas de memorização, associadas à compreensão e uso da língua. Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos na: - criação de situações nas quais um determinado conhecimento possa ser aplicado; - produção de um objeto, por exemplo, um desenho ou um pequeno texto face a um incentivo (pg 125). Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo: - no reconhecimento de conceitos e factos, numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, a um nível muito incipiente (pg 128). - na análise de textos com diferentes pontos de vista para encontrar semelhanças e diferenças (pg 126). Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno: - Tarefas de planificação e revisão (pg. 129, 130, 131) - Organização de sumários - Completamento de esquemas (pg 120, 130) - Promoção do estudo da língua com o apoio do professor - Identificação de dificuldades e formas de as ultrapassar. Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno: - de colaboração com os outros (pg 121, 124, 125) - de apoio aos seus pares na realização de tarefas Promover estratégias que induzam: - disponibilidade para o autoaperfeiçoamento. Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto - Cantar, reproduzir rimas, lengalengas e participar em atividades dramáticas; - Ler e reproduzir histórias - Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares - Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais com o apoio do professor

	- Participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos - Reconhecer o significado de palavras muito simples, agrupadas por áreas temáticas e acompanhadas de imagens
Suporte e formas de Avaliação	
Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno: - Consciencialização de responsabilidades adequadas ao que lhe for pedido - Organização e realização progressivamente autónoma de tarefas - Cumprimento de compromissos (trabalho na aula) - <i>Feedback</i> relativo ao cumprimento de tarefas e funções	- Apresentação de trabalhos simples com auto e heteroavaliação - Realização de atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários e grelhas de progresso e aprendizagem - Tabelas de registo diário do professor - Fichas de avaliação

Assessment - avaliação – ao longo do período

4 aulas

Project work - Trabalho de Projeto (temas a combinar com os alunos)

2 aulas

Áreas de Competências do PERFIL DOS ALUNOS (ACPA)

- A** Linguagens e Textos
- B** Informação e Comunicação
- C** Raciocínio e Resolução de Problemas
- D** Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
- E** Relacionamento Interpessoal

- F** Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
- G** Bem Estar, Saúde e Ambiente
- H** Sensibilidade Estética e Artística
- I** Saber Científico, Técnico e Tecnológico
- J** Consciência e Domínio do Corpo