



DGEstE – Direção-Geral dos Estabelecimentos Escolares
Direção de Serviços Região Centro
Agrupamento de Escolas Figueira Mar
Código 161366 – Contribuinte nº 600 074 978



Escola Infante D. Pedro/ Escola Secundária Dr. Bernardino Machado

Ano Letivo 2021 /2022

Planificação de Inglês do 8º Ano (Manual: Swoosh 8 da Porto Editora)

	1ºP	2ºP	3ºP	TOTAL
Total de aulas previstas	26	26	17	69
Apresentação	1	-	-	1
Avaliação das aprendizagens	3	3	3	9
Autoavaliação	1	1	1	3
Desenvolvimento programático	21	22	13	56

Aprendizagens Essenciais	Conteúdos	Calendarização	Nº de Aulas	Avaliação
O aluno deve ficar capaz de: Compreensão oral Seguir sem dificuldade uma apresentação breve sobre um tema familiar; acompanhar informações com algum pormenor Compreensão escrita Compreender textos informativos sobre temas abordados no domínio intercultural (personalidades do mundo artístico, o mundo dos adolescentes); reconhecer a linha geral de argumentação de um texto, mas não necessariamente de forma pormenorizada; identificar as principais conclusões em textos de opinião; ler textos adaptados de leitura extensiva Interação oral Responder de forma pertinente ao discurso do interlocutor; trocar informações relevantes e dar opiniões sobre temas práticos quando questionado diretamente; interagir, com correção, para obter bens e serviços. Interação escrita Interagir de forma progressivamente mais elaborada, completando formulários, mensagens e textos. Produção oral Expressar-se, com correção, em situações previamente preparadas; falar sobre actividades escolares e de lazer; falar sobre o mundo dos adolescentes: hábitos e rotinas, hobbies, moda, estados emocionais, por exemplo, expressar a sua opinião; interagir, com linguagem de uso corrente, sobre assuntos do dia a dia. Produção escrita Produzir textos de 50 a 90 palavras, com vocabulário de uso quotidiano; escrever ou responder a uma carta informal, mail, tweet, escrever uma notícia para o jornal da escola. Reconhecer realidades interculturais distintas Conhecer alguns aspetos culturais de vários países de expressão inglesa; conhecer e descrever temas da atualidade; identificar problemas ambientais e soluções possíveis; descrever, de forma sumária, tradições do seu meio cultural; reconhecer a diversidade como uma oportunidade de aprendizagem para todos.	UNIDADE 0 – WARM UP Hobbies e atividades de tempos livres; comprar bilhetes; perguntar as horas; perguntar preços; comentário a um blog Present simple and present continuous UNIDADE 1 – MEDIA AND TECHNOLOGY tipos de media; tecnologia; a imprensa Britânica e as revistas de adolescentes; conversa telefónica: convidar, sugerir, aceitar, recusar; uma notícia; um artigo de jornal Past simple; past continuous; used to. UNIDADE 2 – FASHION AND BODY IMAGE roupa e acessórios; ir às compras; pedir e dar informações sobre preços; expressar opinião; body image; escrever uma biografia; notas informais Graus dos adjetivos(revision) so+adjective; adjectives with the suffixes -ible, -able- full, -less, -ness; pronomes relativos: who, which, whose, that UNIDADE 3 – HEALTHY EATING HABITS Comida, embalagens, hábitos alimentares, diálogo num restaurante; escrever um email; ler um artigo da web Some/any / no and their compounds substantivos contáveis e não contáveis; quantificadores: much; many; a lot of; lots of; a few; a little; verbos make / do UNIDADE 4 – THE ENVIRONMENT problemas ambientais e soluções; escrever uma short story; escrever uma notícia frases condicionais tipo 0 e 1; verbos would, could, must, have to; phrasal verb “look” UNIDADE 5 – PLACES TO VISIT viagens; comprar bilhetes para transportes públicos / museus / monumentos; pedir informações sobre preços e horários; couch surfing; escrever sobre um local de atração turística; escrever uma carta informal present perfect; for, since, just, already, never, ever, yet; past simple vs present perfect; phrasal verb “take”	1º Período	8	observação direta e contínua da performance dos alunos nas atividades da sala de aula participação oralidade interação oral interesse (envolvimento nas atividades da aula) exercícios controlados interação/produção oral testes escritos testes de compreensão do oral teste de avaliação da produção / interação oral avaliação formativa trabalhos individuais / de pares trabalhos de casa leitura pontualidade / assiduidade autoavaliação
			12	
			1	
			10	
		2º Período	12	
			6	
		3º Período	7	